



**PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE**

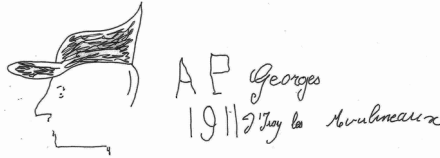
*Liberté
Égalité
Fraternité*

LE DIRE DE L'ARCHITECTE DES BÂTIMENTS DE FRANCE LES ESSENTIELS de l'Eure

Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Eure (DRAC Normandie)
Connaissance ISSN 2492-9700 n°67 – 16 juin 2015 – France POULAIN

Les traces et décors des régiments Château de Gaillon

La présence des militaires français (1901-1919)



La période militaire est plus aisée que d'autres à analyser en terme de graffitis car les soldats font le lien entre leur nom et leur « classe ». Cette référence à la « classe » qui est l'année de leur incorporation est d'autant plus importante pour eux que cela indique leur fin de période militaire. Nombreux sont les graffitis à indiquer « Classe 1910 – x jours jusqu'à la fuite ».

De nombreux graffitis font également la part belle aux militaires et à leur vie quotidienne avec des références aux menus, mais aussi aux jeux ou aux scènes de bataille avec des avions, des bateaux...

