

# LE DIRE DE L'ARCHITECTE DES BÂTIMENTS DE FRANCE LES ESSENTIELS de l'Eure

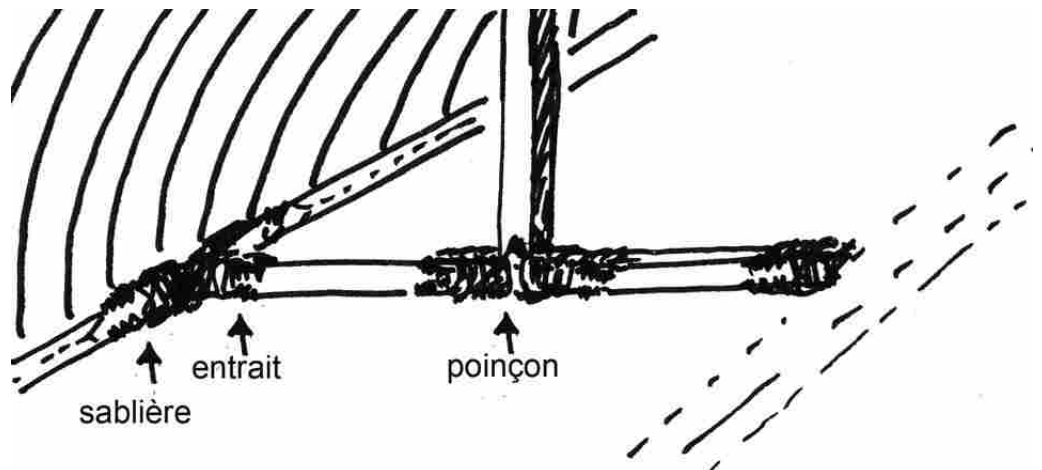
Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Eure (DRAC Normandie)  
Connaissance Églises n°22 – 27 août 2012 - France POULAIN

## Les engoulants des églises de l'Eure

Les engoulants ou rageurs sont des têtes monstrueuses qui sont placées au croisement des poutres entre elles, ou des entrails et des poinçons... Dans l'Eure, les engoulants sont des dragons. En effet, nous n'avons pas encore trouvé traces d'autres animaux que les dragons à cet endroit précis de la charpente ; alors qu'il aurait été possible de trouver d'autres animaux. Car le mal est représenté dans la religion chrétienne par de nombreux animaux comme le serpent ou le sanglier. De plus, les autres éléments annexes présents dans les églises : culs de voûte, culs de couvre-joints, socle de statue, retable, colonne, serrure, chapiteau...présentent une diversité de motifs considérable. Pour les engoulants, et même si les têtes ont des styles à chaque fois différent pour les dents, les écailles, les yeux,... ce sont toujours des dragons.

Mais pourquoi ces animaux aux points stratégiques des églises ? Tout simplement, parce qu' « *Il faut bourrer la gueule des montres par la croix symbole de la chrétienté* ». Telle pourrait être la devise de ceux qui ont sculpté les engoulants, également appelés rageurs, visibles dans les églises de l'Eure.

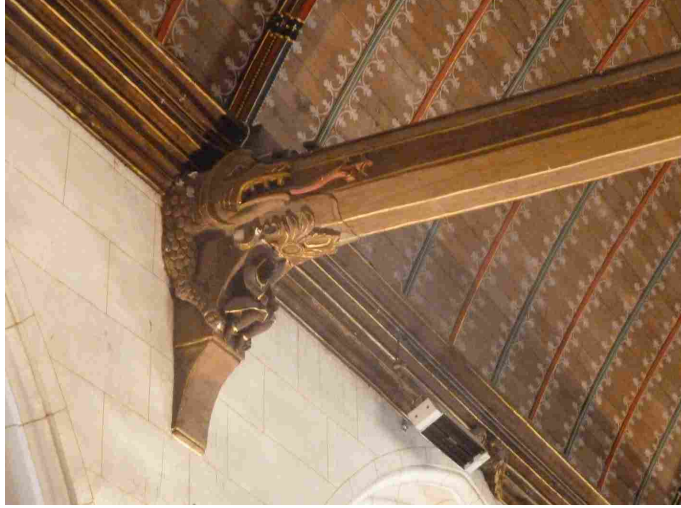
Ainsi, ce ne sont pas les têtes de dragon qui avalent les poutres mais les poutres qui bouchent la gueule des dragons. Cette inversion de l'idée la plus couramment admise permet de comprendre le véritable sens de ces animaux. Ils représentent l'entrée du Leviathan. Et ces entrées sont nombreuses puisqu'il est possible de trouver des engoulants sur les entrails, les sablières mais également à la base des poinçons comme on peut le voir sur le croquis ci-après.



On notera que le couple de dragons de l'église de Puchay n'est pas « gueule ouverte » mais qu'il s'agit de dragons entiers (tout le corps est sculpté). La gueule est certes ouvrante mais pas sur l'intégralité de la poutre.



Plasnes



Doudeauville en Vexin



Puchay



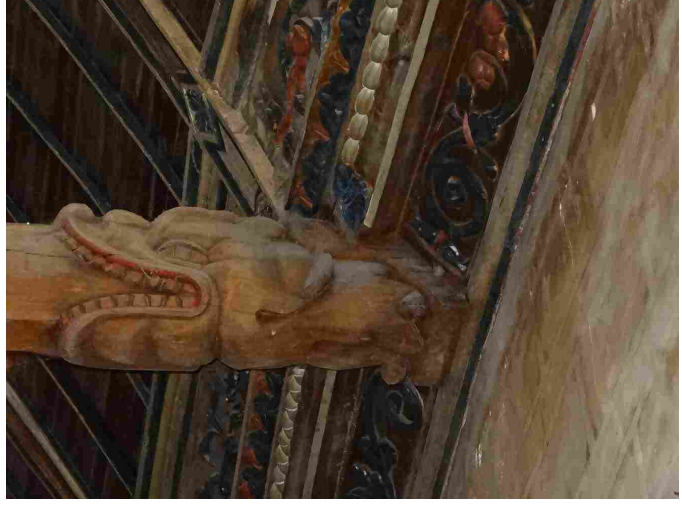
Broglie



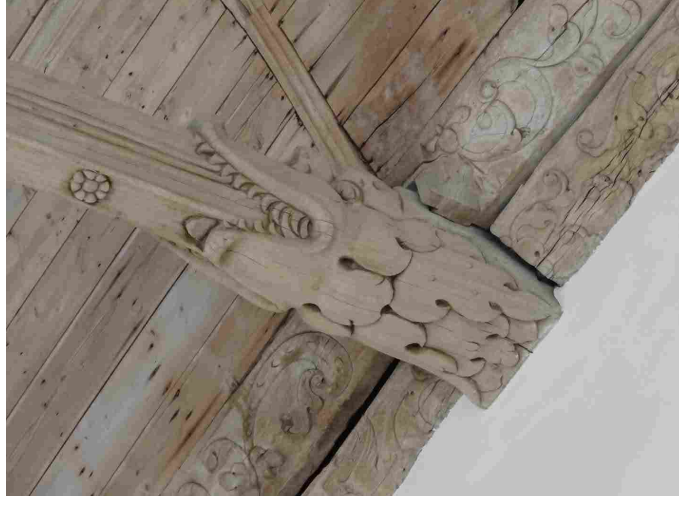
Heudicourt



Hacqueville



Bernouville



La Neuve Grange

