

LE DIRE DE L'ARCHITECTE DES BÂTIMENTS DE FRANCE LES ESSENTIELS de l'Eure

Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Eure (DRAC Normandie)
Conseil n°09 – 27 octobre 2011 – France POULAIN et Mathilde-Alexia PIOLINE

Les extensions et vérandas

Les extensions sont de nature diverse et correspondent à l'évolution des besoins des habitants ou des usagers d'une construction.

Avant tout, il est important de réfléchir à l'implantation de votre future extension sur le terrain et par rapport au bâtiment principal. Sera-elle visible depuis la rue ? Depuis les jardins ou les habitations environnantes ? Sera-elle accolée à la maison et comment, ou sera-elle séparée ?

Dans tous les cas, il faut chercher à respecter au maximum la volumétrie de la construction déjà existante (Les Essentiels conseil n°2), et intégrer la véranda ou l'extension dans l'environnement direct (jardin, rue, etc.). Pour cela, il est important de choisir des couleurs qui se dissimuleront dans le paysage et donc de privilégier les couleurs sombres et neutres (vert foncé, anthracite, noir), ou de s'accorder aux couleurs de la construction principale.

Les extensions sont souvent de dimensions moindres (hauteur, longueur..) que la construction première et cela peut être utilisé à bon escient pour que l'on puisse ressentir les évolutions de la construction comme on peut parfois le voir dans nos villes et nos campagnes où les extensions deviennent de plus en plus réduites au fur et à mesure qu'elles s'accrochent les unes à la suite des autres. Ainsi dans ces constructions de l'Eure, et sans qu'elle soit un modèle pour les extensions à réaliser, on visualise sans difficultés les évolutions du bâti.



Dans le cas des vérandas accolées à une habitation, les menuiseries devront être les plus simples possibles. La structure en bois ou en métal pourra être peinte d'une couleur qui soit en harmonie avec l'existant. Ainsi, si les menuiseries des baies déjà présentes sont blanches, il est sans aucun doute préférable que celles de la véranda le soit également, à moins que cette véranda soit vue comme une avancée sur le jardin et prenne des couleurs plus végétales (bleu, vert...). Si des volets roulants sont prévus, leur caisson devra être positionné au niveau du linteau à l'intérieur de la véranda de manière à ne pas altérer l'aspect extérieur de la construction. De même, les toitures seront soit de même nature que la toiture de la maison, soit en bac acier de couleur sombre, et on limitera le nombre de pans de toiture à deux ou trois de manière à s'intégrer au mieux dans le paysage.

Dans le cas des extensions bâties, le but est de favoriser l'intégration à la construction existante, il est donc préférable d'utiliser le même enduit pour la façade, les mêmes proportions pour les ouvertures créées et le même type de couverture ou bien de faire preuve de créativité architecturale en recherchant la rupture de style, de matériaux, de forme et de couleur avec l'existant. Mais attention, dans ce cas, la cohérence d'ensemble est souvent plus complexe à trouver. L'intégration se fait aussi par le paysage. Quelques plantations, haies ou arbustes autour de l'extension amélioreront la cohésion de l'ensemble.